



# IV Centenario de Shakespeare

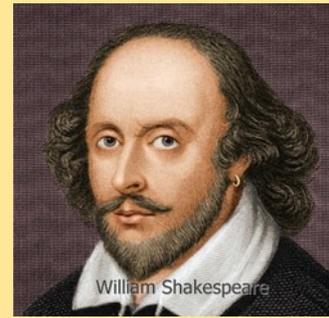
Curso 2015-16

PARTICIPANTES

Alumnos y profesores de Inglés

**IES José M<sup>a</sup> Pereda**

## William Shakespeare (1564-1616)



Durante todo este curso y con motivo del 400 aniversario de la muerte de Shakespeare, se han realizado distintas actividades en el centro:

- Lecturas de obras de Shakespeare y de su biografía en las aulas.
- Charlas en las clases por parte de la auxiliar de conversación, Sophie Harrold, licenciada en Literatura, con un master en Shakespeare y un año de trabajo como documentalista en el Globe Theatre de Londres (teatro donde trabajó el autor) sobre el teatro de Shakespeare y su época.
- Exposición en los pasillos del centro sobre distintos aspectos, tanto de la obra y vida del autor, como de su época (contexto histórico, contexto científico, la vida diaria, el mundo del teatro...).
- Elaboración de un Cuestionario con preguntas sobre los contenidos de la exposición. Los alumnos bajarán en grupos para visitar la exposición y deberán rellenar el cuestionario.
- Como colofón de todas estas actividades, el Departamento de Inglés ha celebrado un acto donde se han leído y recitado extractos de algunas obras del autor, un monólogo de Hamlet, el soneto nº 18, y se han interpretado piezas musicales de la época.

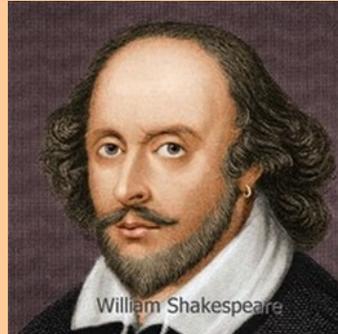
El departamento de Inglés

### Enlaces:

- [Shakespeare: Biography and work](#) [PDF]
- [Science in Shakespeare's time](#) [PDF]
- [Sonet #18, Shakespeare](#) [PDF]
- [“To be or not to be”, monologue from the play Hamlet](#) [PDF]
- [Presentación de fotos en Picasa](#)

## IV CENTENARIO DE SHAKESPEARE

### SALÓN DE ACTOS



#### Programa:

- Charla de Sophie Harrold sobre la figura y obra de Shakespeare (durante la misma se recitarán el monólogo de Hamlet y el soneto 18).
- Piezas musicales:
  - “Belle, qui tiens ma vie”  
(Pavana)..... THOINAUT D’ARBEAU
  - “La Volta” ..... WILLIAM BYRD
- Macbeth
- Piezas musicales:
  - “The King of Denmark’s Galiard”  
(Gallarda)..... JOHN DOWLAND
  - “Non nobis Domine”  
(Canon)..... WILLIAM BYRD
- Romeo and Juliet
- Piezas musicales:
  - “La Mourisque”  
(Basse dance)..... TYLMAN SUSATO
  - “Quand je bois du vin clairet”  
(Tourdion)..... ANONYMOUS
- The Merchant of Venice
- Pieza musical:
  - “Danza de Hércules”..... TYLMAN SUSATO